

Meridional

Revista Chilena de Estudios
Latinoamericanos

UNIVERSIDAD DE CHILE
Facultad de Filosofía y Humanidades
Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos
Av. Capitán Ignacio Carrera Pinto 1025, Ñuñoa

Rector: Rosa Devés Alessandri
Decano: Raúl Villarroel Soto
Directora CECLA: Claudia Zapata Silva

MERIDIONAL. REVISTA CHILENA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

Fundador: Grinor Rojo de la Rosa

Director: Leonel Delgado Aburto

Comité de redacción: Horst Nitschack

Ignacio Álvarez

Alejandra Vega

Claudia Zapata

Marcelo Sánchez

Edición general: Leonel Delgado Aburto

Coordinadores del dossier: Nicolás Arenas Deleón y

Guillermina Guillamón

Asistente editorial: Diego Leiva Quilabrán

Consejo editorial: ROLENA ADORNO (Yale University, Estados Unidos), HORACIO CRESPO (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México), THOMAS B. F. CUMMINS (Harvard University, Estados Unidos), HÉCTOR DÍAZ-POLANCO (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México), ELIZABETH JELIN (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina), JORGE LARRAÍN IBÁÑEZ (Universidad Alberto Hurtado, Chile), GUILLERMO MARIACA (Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia), ANA PIZARRO (Universidad de Santiago, Chile), SILVIA RIVERA CUSICANQUI (Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia), JORGE RUFINELLI (Stanford University, Estados Unidos), CARMEN RUIZ BARRIONUEVO (Universidad de Salamanca, España), ARTURO TARACENA (Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales y Humanidades-UNAM, México).

Meridional. Revista Chilena de Estudios Latinoamericanos se encuentra incorporada en los siguientes índices y bases de datos: ERIH-Plus, Latindex Catálogo, DOAJ, Dialnet, Gale-Cengage, Prisma.

ISSN (edición en línea): 0719-4862

www.meridional.uchile.cl • Correo electrónico: revistameridional@gmail.com

Corrección de textos: Simón López Trujillo

Diagramación: J&P Editoras

Derechos reservados: Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos

Meridional

Revista Chilena de Estudios
Latinoamericanos

N° 22

Abril-septiembre 2024

ISSN (edición en línea): 0719-4862

SUMARIO

DOSSIER: CIRCULACIÓN Y RECEPCIÓN DE IMPRESOS EUROPEOS EN AMÉRICA LATINA (1840-1930)

Presentación. Circulación y recepción de impresos europeos
en América Latina (1840-1930)
NICOLÁS ARENAS DELEÓN Y GUILLERMINA GUILLAMÓN 7

1. ARTÍCULOS

EUGENIA ORTIZ. Archivo, impresos y protofilología
en el Río de la Plata: el catálogo de Pedro de Angelis 17

ANA EUGENIA VÁZQUEZ. *Le miroir sandien*. La importación
de George Sand durante el romanticismo argentino 39

ANDREA PASQUARÉ. “Americanismo cultural” a fines
del siglo XIX: España, América y las rutas de circulación
del libro español y americano 67

JOSEFINA IRURZUN. Viajeros e inmigrantes aficionados a Wagner
como mediadores culturales entre Alemania y Argentina:
traducciones, libros y revistas a inicios del siglo XX 103

CLARA MARÍA AVILÉS. Los balnearios junto al mar en los
“Números de verano” de la revista ilustrada *Elegancias*
(una mirada transatlántica) 123

2. NOTAS

- MARIANO DI PASQUALE. Circulación y apropiación de saberes médicos en Buenos Aires, primera parte del siglo XIX. Reflexiones de un recorrido 151
- LEANDRO LOSADA. La circulación y la recepción de Maquiavelo en Argentina (1830-1940). Balances de investigación 169
- NICOLÁS ARENAS DELEÓN. Tras las huellas de los libros. Entrevista a Márcia Abreu 181

3. RESEÑAS

- La prensa cultural del exilio republicano español de 1939. Resistencia, antifascismo, unidad y compromiso. Olga Glondys y Yasmina Yousfi López (editoras). *La prensa cultural de los exiliados republicanos. II. Los años 50-70*. España, Editorial Renacimiento, 2021
POR JULIA STANDL 197
- Traducir, adaptar e imitar a Gran Bretaña: La obra de José Joaquín de Mora y su proyecto reformista para el mundo hispánico. Sara Medina Calzada. *José Joaquín de Mora and Britain: Cultural Transfers and Transformations*. Berlín, Peter Lang, 2022
POR EVANGELINA MISCHELEJIS 204