

Presentación

En este segundo número abordamos temas notablemente vigentes en la realidad social latinoamericana. Los primeros se refieren a la instalación de la perspectiva de género en las políticas públicas, como elemento para promover la equidad, y apuntan a comprender y evaluar ese proceso y el logro de sus objetivos, siendo sin duda un aporte tanto para la política pública cuanto para los movimientos sociales por la equidad, en tanto problematizan la calidad de los conceptos en uso y la real voluntad política tras los instrumentos de planificación.

El segundo grupo de artículos reflexiona sobre la violencia de género, sus múltiples faces y cómo es tratada en las políticas públicas, la legislación y la administración de justicia. Apuntan a las dificultades de luchar contra una expresión de la dominación masculina largamente instalada en los sujetos sociales. Y entender esta lucha como construcción de sujetos autónomos, no de víctimas a proteger.

En el tercer grupo se abordan otros niveles en que se trata de deconstruir la dominación. La experiencia de mujeres intentando protagonizar sus propias vidas, ejercer su derecho a decidir sobre sus cuerpos, la reelaboración de las identidades femeninas en el imaginario de las canciones de la cultura popular, y se retoma un mito.

En ese mismo sentido exploratorio incluimos dos textos: la reseña del disco de Anita Tijoux, "1977", y una crítica ácida y creativa a la cultura sexual chilena hegemónica.

Continuamos así una reflexión que asume la tradición multidisciplinaria de los estudios de género, aportando tanto desde la investigación social y la intervención social como desde la mirada de la crítica cultural.