Revista Punto Género № 8. Diciembre de 2017 ISSN 0719-0417 / 115 - 117

Reseña: Mujeres intensamente habitadas. Ética del cuidado y discapacidad¹.

Intensely inhabited women. Care and disability ethics.

Alicia Vilamajó*

Fecha de recepción: 03 de marzo 2017 Fecha de aprobación: 16 de enero 2018

Mujeres intensamente habitadas. Ética del cuidado y discapacidades es un libro que hace pública la tesis de maestría en Trabajo Social que defendió María Alfonsina Angelino en la Universidad Nacional de Entre Ríos. En ella queda reflejada la preocupación por las contribuciones que desde el ámbito académico puedan realizarse a la complejización de las lecturas de la vida en sociedad.

La obra tiene múltiples fortalezas, factibles de ser sintetizadas en dos grandes ejes: por un lado, los temas que se trabajan y, por otro, el enfoque teórico-metodológico con que se construye la investigación.

Mujer, discapacidad y cuidados resultan ser contenidos entramados, anudados, tensionados, intersectados, interrogados, desarmados, desnaturalizados, deconstruídos en un contexto complejo de significados.

En la investigación confluyen y se evidencian importantes trayectorias anteriores a la elaboración de la tesis, tanto en la problematización de la producción social de la discapacidad como en las metodologías de la investigación social. La autora llega a la escritura con un intenso recorrido previo que advierte como colectivo, como colaborativo y no por ello libre de conflictos, dudas e incertezas. Ella expresa: "no he podido pensar sola, nunca lo he buscado tampoco, le pertenece también a los amigxs y colegas con los cuales comparto todos los días los espacios del trabajar y del vivir desde hace ya muchos años".

Asimismo, en esta producción conjunta quienes adquieren un lugar protagónico son las mujeres entrevistadas. Ellas socializan sus saberes y sentires a través de conversaciones

¹ Reseña de libro escrito por María Alfonsina Angelino, primera edición, editado en la primavera de 2014, I.S.B.N.: 978-987-1808-87-8.

^{*} Magister en Poder y Sociedad desde la Problemática de Género. Docente e investigadora de la Escuela de Trabajo Social de la Facultad de Ciencia Política y RRII de la Universidad Nacional de Rosario

personales y/o colectivas, instancias de escritura cooperativa y comunicación virtual, habilitando la realización de una escritura interactiva que logra poner en cuestión la autoría individual.

De este modo, se logra condensar un relevante y novedoso proceso de investigación, desde una perspectiva enunciada como objetividad situada y sus aportes son tanto del orden metodológico como epistemológico y ético-político.

En su desarrollo se politizan la vida personal y cotidiana y las políticas públicas con una intensidad vital altamente excepcional. La escritura aloja vidas hermosamente vividas y amorosamente narradas que poco tienen que ver con una mirada romántica y liviana de las diversas intersecciones factibles entre identidades femeninas, cuidados y construcción social de la discapacidad. Las representaciones acerca de la discapacidad como enfermedad crónica, lo femenino como naturalmente volcado al cuidado y lo doméstico como naturalmente femenino son llevados a un nivel de problematización capaz de desafiar y deconstruir la ideología de la normalidad.

Estas historias confluyen para disputar sentidos, demoler certezas, sospechar saberes, revertir pronósticos, impacientase, promover crecimientos autónomos, exorcizar la lástima, construir colectivamente. Se identifican nuevas lecturas de viejos dolores indispensables para el diseño de mejores estrategias de intervención.

La rigurosidad académica es potenciada desde una afectación integral que no pretende disimular (sino todo lo contrario) los alcances de una postura sensible y encarnada. La autora referencia el propio proceso de elaboración como "escritura encarnada en su propia experiencia de cuidado", considerando legítimo dar lugar a lo sensible, a lo afectado, a lo hegemónicamente considerado femenino.

De esta manera, es posible identificar modos de producción de conocimientos desde la epistemología feminista donde el objeto de investigación se construye de manera situada, se renuncia a la posición omnipotente de la objetividad científica y se da cuenta de las múltiples contingencias que atraviesan la aproximación dialógica con ese objeto de estudio. En el escrito hay un reconocimiento de que dicho objeto fue apareciendo de manera inteligible en forma gradual y progresiva, precisando del transcurso del tiempo para poder identificar que todas las situaciones, dolores y colores, reclamos, pedidos, sinsabores y esperanzas que aparecían en los espacios de intervención eran protagonizadas por mujeres, todas distintas y semejantes. La autora se interroga:

¿Por qué siempre son mujeres quienes vienen al espacio de consulta? Años trabajando en el tema, años acompañando estas demandas y nunca había puesto el eje (o el ojo) en que siempre, siempre son mujeres. Y no importa si ese siempre es casi siempre, porque estadísticamente quizás vino alguna vez otro y no otra. Pero insisto, todas mujeres, algunas veces madres de, pero no todas las veces; por

momentos abuelas, hermanas, ex-esposas, vecinas, amigas, compañeras de trabajo, madres de jóvenes discapacitados consultando por otras mujeres, parejas de sus hijos e hijas. Mujeres a cargo del devenir y la suerte de vidas frágiles y fragilizadas.

Este punto deja en evidencia la importancia y el desafío que significa construir lecturas críticas y reflexivas de las personas que motorizan y protagonizan los procesos de las intervenciones sociales sostenidas desde los distintos campos profesionales.

Asimismo los análisis que desnaturalizan y promueven la desprivatización del cuidado y la desprivatización de la discapacidad, así como las resignificaciones transitadas en torno a la distribución política de las precariedades y potencialidades humanas y humanizantes constituyen valiosos aportes a las ciencias sociales en general y al Trabajo Social, en particular. Valiosos e imprescindibles; imprescindibles e irrenunciables como posicionamiento político que recupera la fuerza performativa del lenguaje que crea y cree que la discapacidad es una característica de la persona y no la persona.

Finalmente, son de insoslayable relevancia las lecturas en clave relacional de categorías como discapacidad y cuidado, y en clave de alterización de una categoría como la de autonomía.

En síntesis, este libro rebalsa de nuevas y arriesgadas lecturas y miradas que confluyen tensionando y disputando sentidos a las miradas hegemónicas de la realidad social y de las producciones científicas.

La obra augura nuevas búsquedas, ya que su autora deja abiertos interrogantes irresueltos y posibles itinerarios para seguir transitando e investigando. Algunos aparecen explicitados en los anexos que evidencian pinceladas de la trastienda de la investigación, permiten curiosear y contribuyen a comprender los procesos de organización de su escritura.

Es un material de gran valía tanto para el ámbito de la formación académica como de las intervenciones profesionales. Cada cual podrá comprobarlo y resignificarlo desde su propio recorrido. Quedan convidados a leerlo, al tiempo y al ritmo que cada corazón soporte y disfrute, porque es un libro que no disimula los límites y alcances de los procesos humanizantes que redoblan los desafíos y devuelven la esperanza.